



Comitato economico e sociale europeo



*La manifestazione rientra nel
programma dell'Unione Europea:
"CONOSCERE L'EUROPA"*

*Promozione e Organizzazione
del Forum:
Dr. Marco Ancora*



Segreteria del Forum:

ROMA - Via Antonio Gramsci, 34

Tel.: 06.3611683 - 3200427

Fax: 06.3225558

E-mail: segreteria@ciuonline.it

Sito internet: www.ciuonline.it



Delegazione Regionale del Lazio

FORUM NAZIONALE

*"Il futuro profilo del lavoro nella
società della conoscenza:
creare una rete delle professioni
intellettuali della cultura
in Italia e in Europa"*

Roma

lunedì 11 dicembre 2006

Ore 15,00

CNEL

Aula biblioteca
Viale David Lubin, 2

PARERE CESE (SOC/191)
approvato il 15 marzo 2006:
La dimensione sociale della cultura

3.3 *Società della conoscenza:*

3.3.2 Per questo motivo i temi **del lavoro e delle professioni in campo culturale e artistico**, nonché quello di una **economia della cultura**, figurano tra i punti sui quali il parere del CESE insiste e a proposito dei quali il Comitato vuole che vengano valorizzati i lavori della Fondazione di Dublino. Sarebbe utile analizzare in che modo le forme assunte da **tali professioni** (contrassegnate in particolare da fasi “attive” e fasi “passive”, vale a dire di preparazione, di elaborazione formale, di assimilazione e di riproduzione) possano anticipare in parte il futuro profilo del lavoro in generale in una società della conoscenza.

3.4 *La Globalizzazione dell'economia:*

3.4.2 In numerosi paesi europei, ma anche in altre parti del mondo, l'importanza economica dell'industria della cultura e della creazione artistica è ormai incontestata e attestata da numerosi studi, relazioni e valutazioni che si basano su dati concreti. Negli ultimi anni in questi settori sono state create numerose imprese e, di conseguenza, anche posti di lavoro. Non si può ignorare che in questo contesto c'è la tendenza a creare piccole imprese, microimprese ed imprese unipersonali e che tale tendenza ha ripercussioni sociali complesse. C'è ad esempio la necessità di creare delle **reti** in quanto, a causa delle modeste dimensioni delle imprese, spesso è necessario svolgere alcuni compiti in comune.

3.4.3 Un altro aspetto della dimensione sociale consiste nel fatto che le imprese che operano nei “nuovi” settori economici come quello della creazione artistica sono spesso isolate in quanto lavorano in campi nei quali non esistono ancora o quasi valori di riferimento, contratti tipo, indicatori settoriali, ecc.

3.5 *La società civile.*

3.5.4 È insieme con i movimenti sociali, le **reti culturali**, le **parti sociali**, e non soltanto in un dialogo tra le istituzioni, che si dovrebbe approfondire la molteplicità delle poste in gioco insite nell'invenzione di un'autentica democrazia sociale e culturale. L'adozione di un'etica e di una **tecnologia della cooperazione** tra tutti i soggetti costituisce indubbiamente una delle maggiori sfide da affrontare se si vuole agire in modo costruttivo per realizzare un insieme culturale mondiale fondato sulla non violenza.

Apertura dei lavori:

Sig. Mario GUIDA

Segretario Delegazione Regionale CIU Lazio,
Membro Giunta Esecutiva CIU

Presiede:

Dr. Corrado ROSSITTO

Presidente Nazionale CIU, Consigliere del
Comitato Economico e Sociale Europeo e del CNEL

Interventi di saluto:

Prof. Antonio MARZANO

Presidente CNEL

On. Walter VELTRONI

Sindaco di Roma

Intervengono:

- **Dr. Emilio CABASINO**
Segretario Generale Centro Europeo per il
Management Culturale
- **Prof. Marco GALLO**
Docente di Storia dell'Arte - Università LUMSA
- **Ten. Col. Ferdinando MUSELLA**
Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Comando Carabinieri
Tutela Patrimonio Culturale
- **Dr.ssa Ivana DELLA PORTELLA**
Storico dell'Arte
- **Dr.ssa Laura TRAVERSI**
Coordinatore Nazionale CIU - Professionisti
della Cultura

È previsto l'intervento dell'

On. Francesco RUTELLI

Vice Presidente del Consiglio dei Ministri
e Ministro per i Beni Culturali